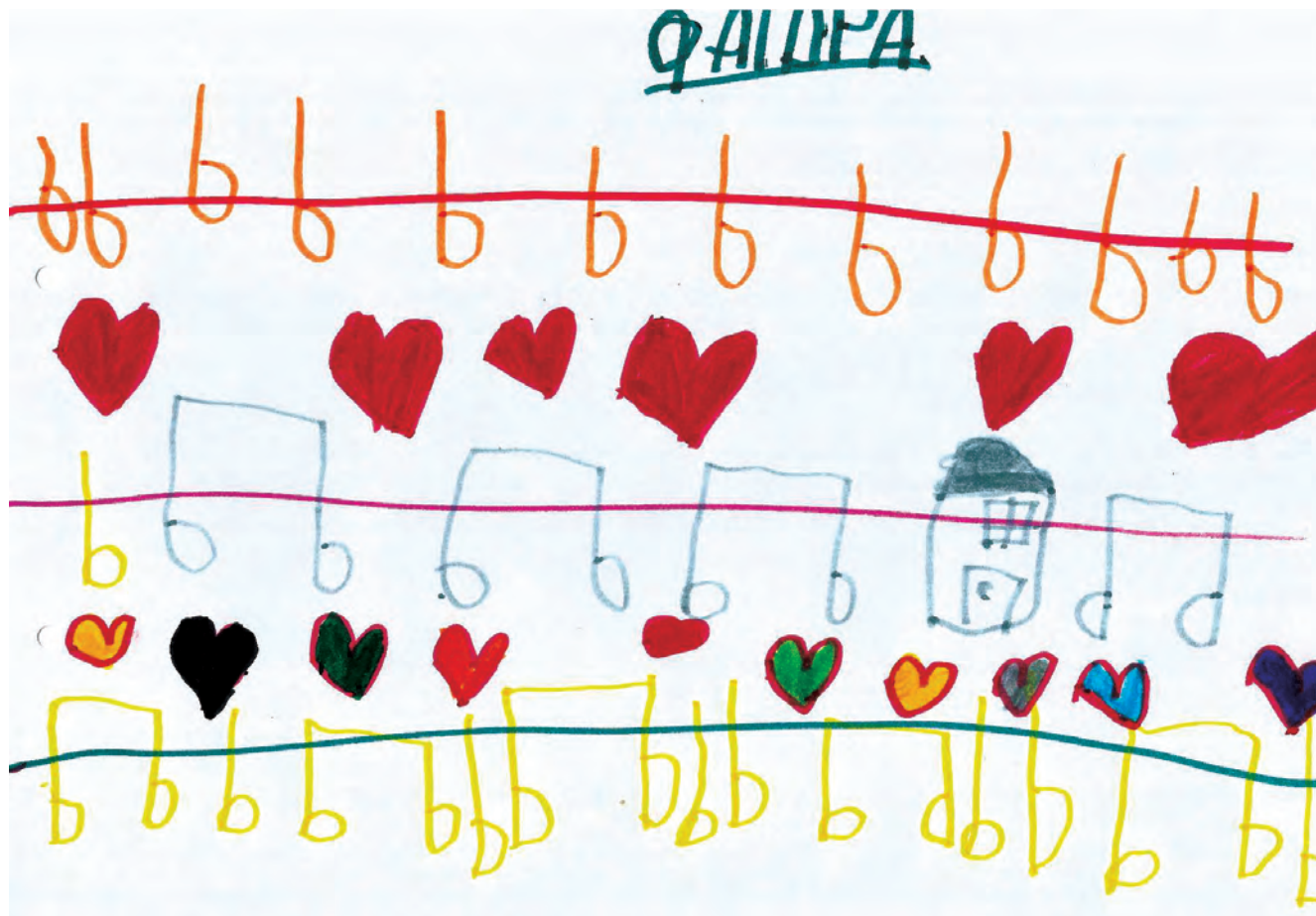


μουσικής

ΠΟΛΥΤΟΝΟ ✓

ΤΕΥΧΟΣ 77 ΙΟΥΛΙΟΣ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2016 0,01 € ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΕΛΛΗΝΩΝ ΜΟΥΣΟΥΡΓΩΝ ΚΩΔ.7016





Βαρκούλες.....

Ξεφυλλίζοντας το φωτογραφικό υλικό αυτού του τεύχους, δεν μπορέσαμε να αντισταθούμε στον πειρασμό. Η ζωγραφιά του εξωφύλλου, ανήκει σε ένα πιτσιρίκι νηπιαγωγείου της Αστυπάλαιας, όπου μέλη της Κρατικής Ορχήστρας Αθηνών είχε επισκεφθεί, στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών της προγραμμάτων.

Δεν είναι μόνο το θέμα που παραπέμπει σε ανέμελο καλοκαιράκι, ούτε το ξένοιαστο παιδάκι που θριαμβωτικά ορμάει με το βιολάκι του να δαμάσει τη θάλασσα.

Είναι ότι σε ένα βαθύτερο επίπεδο, η ζωγραφιά μας παραπέμπει κάπως και στη γνωστή παροιμία «εδώ καράβια χάνονται, βαρκούλες αρμενίζουν». Αυτήν την παροιμία που τόσο συχνά χρησιμοποιούν πολλοί γνωστοί και φίλοι για να μας νουθετήσουν, όταν προσπαθούμε να εξηγήσουμε πόσο βαθειά έχει πλήξει τη μουσική κοινότητα η αέναη οικονομική - και όχι μόνο - ένδεια.

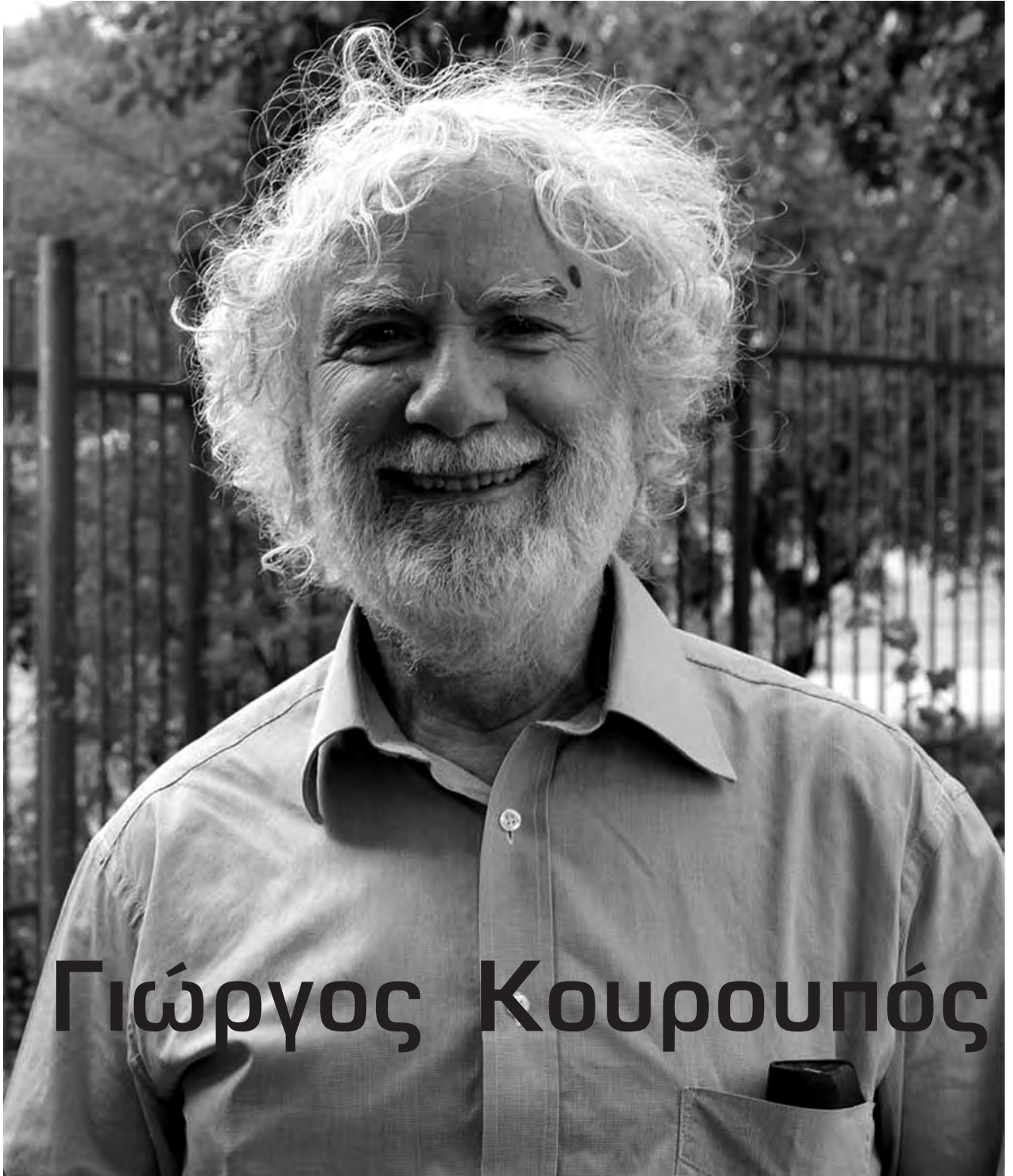
Το έχουμε ομολογήσει εξ' άλλου και παλαιότερα από αυτήν εδώ τη σελίδα:

εμείς, με τις βαρκούλες είμαστε, αυτές αγαπάμε.

Μέσα σε αυτό το σχεδόν αδιανόητο περιβάλλον, οι περισσότεροι από εμάς συνεχίζουν με μία σχεδόν αυτιστική επιμονή, το ταξίδι που έχουν προ πολλού αποφασίσει πως θέλουν να κάνουν. Έτσι, αποφασίσαμε να αφιερώσουμε το εξώφυλλο αυτού του Πολύτονου, σε όλους τους μουσικούς - συνθέτες, ερμηνευτές, και δασκάλους - οι οποίοι, κόντρα στις τόσο δύσκολες συνθήκες, προσπαθούν να κάνουν αυτό που αγαπούν, όσο καλύτερα μπορούν.

Ευχόμαστε σε όλους, ένα καλό καλοκαιρι!

Η Συντακτική Ομάδα



Γιώργος Κουρουπός

Ένας από τους αξιολογότερους Έλληνες συνθέτες,
μέλος της Ένωσης Ελλήνων Μουσουργών,
έχει διατελέσει σε πολλές θέσεις ευθύνης τις προηγούμενες δεκαετίες με μεγάλη επιτυχία,
με μεγάλο και αξιόλογο συνθετικό έργο,
βραβεύτηκε τον χειμώνα που μας πέρασε από την Ακαδημία Αθηνών,
για τη συνολική του προσφορά στον πολιτισμό.
Μαζί του κάναμε μία μεγάλη κουβέντα, ξεκινώντας από τη βράβειυσή του,
και φθάνοντας στα πολύ ενδιαφέροντα μελλοντικά του σχέδια.
Κρατάμε ιδιαίτερα τις καίριες απόψεις του που αφορούν στη μουσική παιδεία της χώρας.

Ιδιοκτησία - Έκδοση

ΕΝΩΣΗ ΕΛΛΗΝΩΝ ΜΟΥΣΟΥΡΓΩΝ
Ελληνικό Τμήμα Διεθνούς Οργανισμού
Σύγχρονης Μουσικής (ISCM)
Βασ. Σοφίας & Κόκκαλη, 115 21 Αθήνα
τηλ./fax: 210 7256607

Συντακτική ομάδα

Σύμβουλος έκδοσης

Ιωσήφ Παπαδάτος*

Συντονισμός ύλης

Στάθης Γυφτάκης*

Μαρία Χριστίνα Κριθαρά*

Ελένη Σκάρκου*

Κώστας Φλεριανός*

Αρχισυνταξία

Μαρία Χριστίνα Κριθαρά

Σχεδιασμός - Ψηφιακή Ανάπτυξη

Ελένη Σκάρκου

Καλλιτεχνική επιμέλεια

Μαρία Χριστίνα Κριθαρά

Ελένη Σκάρκου

Επικοινωνία - Διαφημίσεις

Μαρία Χριστίνα Κριθαρά

Οικονομικά,

δημοσιογραφική έρευνα

Κωνσταντίνος Φλεριανός

Μόνιμοι συνεργάτες

Μαρία Θεοφίλη,

Γεωργία Καλοδίκη*,

Λεωνίδα Κανάρης*,

Άση Κονδυλίδου,

Απόστολος Κώσιος*,

Νίκος Παναγιωτάκης*,

Νίκος Ροδίτης,

Πέτρος Στεργιόπουλος,

Θωμάς Ταμβάκος*

Συνεργάτες τεύχους

Μιχάλης Ανδρονίκου*,

Κωνσταντίνος Λυγνός*,

Αγγέλικα Παπανικολάου,

Αντώνης Πλέσσας,

Χαράλαμπος Ρισβός

Friedemann Sallis,

Θανάσης Τρικούπης,

Ιάσων Χατζημιχαήλ*

Επεξεργασία εξωφύλλου

Ελένη Σκάρκου,

Μαρία Χριστίνα Κριθαρά

Φωτογραφικό υλικό:

Αρχεία: Α.Ε.Μ.Θ.Τ.,

Αγγέλικα Παπανικολάου,

Χαράλαμπος Ρισβός,

Αναστάσης Φυλιππακόπουλος*.

Γλωσσική επιμέλεια

Φανή Κοσώνα, Μαρία Χριστίνα Κριθαρά

Μετάφραση κειμένων

Μαρία Θεοφίλη, Μαρία Χριστίνα Κριθαρά

Συνδρομές - Διαφημίσεις

Χανιώτου 17, 154 52, Ψυχικό

Μ. Χ. Κριθαρά: 210 6713086

Εκτύπωση - Παραγωγή

ΦΩΤΟΛΙΟ & ΤΥΡΙΚΟΝ Α.Ε.

Κηφισσού 159, Αθήνα

τηλ. 216 6000500, email: fotolio@typicon.gr

(* μέλη της Ε.Ε.Μ.)

Η αναδημοσίευση κειμένων και υλικού

επιτρέπεται μόνον κατόπιν αδείας

της Συντακτικής Ομάδας ή του Δ.Σ. της Ε.Ε.Μ.

Τα άρθρα του περιοδικού δεν εκφράζουν

υποχρεωτικά τις απόψεις του Δ.Σ. της Ε.Ε.Μ.

Οι επιλογές του περιοδικού αποτελούν ευθύνη

της Συντακτικής Ομάδας. Τα ενυπόγραφα

άρθρα εκφράζουν απόψεις των συντακτών μας.

Σ' αυτό το τεύχος

4. +θεσις

5. Ημερολόγιο

7. Εκδηλώσεις Εξωτερικού.

8. Ειδήσεις - Σχόλια

17. Α.Ε.Π.Ι

18. Ι.Α.Μ.Λ.

20. Wandelweiser

24. Νίκος Αθηναίος

28. Γιώργος Κουρουπός

35. Δημήτρης Φάμπας:
Δισκογραφία

38. Ο Rachmaninoff στον ψυχαναλυτή

42. Μουσικολογικό θέμα I

44. Μουσικολογικό θέμα II

47. Ελεύθερο Βήμα

48. Σεμινάρια - Διαγωνισμοί

49. Πιανιστικό Εργαστήρι

50. Polytonon in English

52. Βιβλιοπαρουσίαση

55. Ανακοινώσεις

ISSN 2241-0007

